



Die jüngsten Sänger der Chorgemeinschaft sind eifrig bei der Probe dabei.

Foto: Martin Kalb

Musik mit Raupe Nimmersatt

Kleine Strolche des Besigheimer Kinderchors bereiten Jubiläumskonzert vor

„Die Kleinen Strolche“, der Chor der Kleinsten innerhalb der Besigheimer Chorvereinigung, feiern in diesem Jahr ihr 20-jähriges Bestehen. Derzeit bereitet man sich auf ein Jubiläumskonzert im März vor.

ROLAND WILLEKE

Besigheim. Samstagnachmittag im Probenraum der Besigheimer Chorvereinigung. Erstaunlich ruhig und diszipliniert sitzen die kleinen Sänger im Alter von drei bis sechs Jahren auf ihren Stühlen – auch nach einer Stunde intensiver Probenarbeit. Etwas kecker sind da schon die Musiker der Jugendkapelle, die sich hin und wieder einen kleinen Scherz erlauben und sich dann einen nicht zu ernst gemeinten Verweis ihrer Di-

rigentin Karin Schreier einhandeln: „Ich mache hier das Tempo.“

Die erst 19-jährige Chefin der Jugendkapelle im Musikverein Stadtkapelle Besigheim hat das Singspiel „Die kleine Raupe Nimmersatt“, das der in Pulheim lebende Komponist und Musikpädagoge Ludger Edelkötter nach dem berühmten Kinderbuch von Eric Carle geschrieben hat, für ihr Orchester umarrangiert. Zum 20-jährigen Jubiläum der „Kleinen Strolche“ soll das Werk von den Kleinen Strolchen, verstärkt durch die „Coolen Kinderkehlen“, dem Kinderchor der Sechs- bis Zwölfjährigen, aufgeführt werden.

Unter der musikalischen Gesamtleitung von Dagmar Dieter-Herbst – seit Anbeginn macht sie Musik für und mit den Kleinen Strolchen – und mit Unterstützung durch Sonja Schreier, Ina Haug und Bianca Seitz probt man seit letztem April. Um

die Probenarbeit nicht zu eintönig werden zu lassen, bauen die Betreuerinnen regelmäßig kleine Lern- und Bewegungsspiele in ihr Programm ein. So lernen die Kleinen spielerisch nicht nur, wie aus einer Raupe ein schöner Schmetterling wird, sondern sie lernen auch Zahlen, Früchte und die Wochentage kennen. Eben das, was ein Kindergartenkind wissen sollte.

Seit zehn Jahren erarbeiten sich die Kleinen Strolche jährlich ein kleines Konzertprogramm, jedes Jahr mit einem anderen thematischen Schwerpunkt. Letztes Jahr hatte man sich das Thema „Auf Achse“ ausgewählt. Dabei lernten die kleinen Sänger alles über Fahrzeuge, Verkehr und Zebrastrifen.

Zum Jubiläumskonzert erwartet Karin Schreier, dass sich rund 50 singende Kinder und 25 Instrumentalisten auf der Bühne der Stadthalle

Alte Kelter versammeln. Rund 30 Helfer werden für einen reibungslosen Ablauf sorgen.

Das Konzert wird mit einer Instrumentenvorstellung angereichert. Volker Nestrasil wird zusammen mit den Kindern eine Zugabe geben, über deren Inhalt Sonja Schreier, die Mutter der Dirigentin, aber noch nichts verraten will. Nur so viel: Am Schluss werden die Kleinsten mit den Ältesten, also Kinder und Großeltern, zusammen einen Gassenhauer der jüngeren Schlagergeschichte singen können.

Info Das Konzert findet am Sonntag, 10. März, um 15 Uhr in der Alten Kelter statt. Der Eintritt ist frei. Die Kleinen Strolche treffen sich donnerstags von 16.45 Uhr bis 17.30 Uhr im Vereinsheim in der Alten Kelter.

www.chorgemeinschaft-besigheim.de