

## KONZERT

# Die Gans tanzt Cha-Cha-Cha

Die Kleinen Strolche erzählen mit Schwung vom Bauernhof - Bekannte Volkslieder werden vorgetragen

### BESIGHEIM

VON RUDOLF WESNER

Auf der Bühne des kleinen Saals der Stadthalle „Alte Kelter“ warteten am Sonntagnachmittag voller Ungeduld rund 30 „Kleine Strolche“ auf ihren Einsatz, denn sie sollten ein kleines Konzert mit dem Titel „Auf dem Bauernhof“ geben, das sie auch mit viel Schwung darboten.

„Die kleinen Strolche“ bilden einen der beiden Kinderchöre, die zur Chorgemeinschaft Besigheim gehören. Seit 1993 besteht er und wurde damals auf Initiative von Mitgliedern des großen gemischten Chors gegründet. Jungen und Mädchen im Alter zwischen drei und sieben Jahren singen darin mit.

Lieder, die auf einem Bauernhof spielten, hatte Chorleiterin Dagmar Dieter-Herbst mit den Kindern sorgsam einstudiert. Bekannte Volkslieder wie „Im März der Bauer“ oder „Hejo, spann den Wagen an“ waren dabei, aber auch lustige Songs wie „Trat ich heute vor die Türe“, in dem von der Gans Agathe berichtet wird, die mit dem Trutbahn Cha-Cha-Cha tanzte, oder „Der Maulwurf“ waren zu hören, welche die kleinen Sänger mit Bravour und voller urwüchsiger Sangesfreude auf der mit allerlei ländlichen Gegenständen liebevoll dekorierten Bühne ausführ-



Die kleinen Sänger präsentieren mit Begeisterung und Elan die Lieder, die sie einstudiert haben.

Foto: privat

ten. Eine Rahmengeschichte von zwei kleinen Mädchen aus der Stadt, die Ferien auf dem Bauernhof machten, und denen die Bäuerin den Hof und die dort lebenden Tiere zeigte, hielt das Programm zusammen.

Im Übrigen sorgte das Leitungsteam mit Sonja und Karin Schreier, Ina Haug und Bianca Seitz dafür, dass alles unbe-

schwert und heiter abließ. Die Kinder bewegten sich zu den dargebotenen Liedern auch rhythmisch mit Händen und Armen, wodurch deren Vorträge noch lebendiger wirkten. Jedenfalls sparten die Besucher nicht mit kräftigem, aufmunterndem Beifall nach jedem Lied.

Mit dem fröhlichen „Kartoffelboogie“ schloss das kurzweilige

Programm. Anschließend wurden noch sechs Kinder aus den Reihen der „Kleinen Strolche“ verabschiedet. Sie wechseln zum Kinderchor „Die jungen Kehlen“ über. Damit leistet die Chorgemeinschaft weitsichtige, zukunftsorientierte Kinder- und Jugendarbeit, damit der Chorgesang eine wichtige Säule im Kulturleben von Besigheim bleibt.